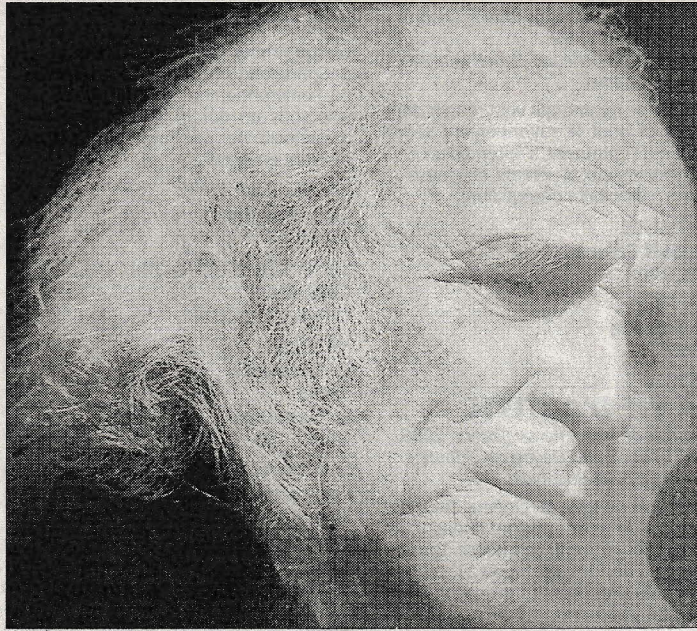


Dans les coulisses

18 / 19 / 2007

Léo Ferré au Théâtre Libertaire

Les inconditionnels de Léo Ferré suivent, d'années en années, les cahiers Ferré qui paraissent régulièrement aux éditions nantaises du Petit-Véhicule. Le prochain est consacré à Jean-Roger Caussimon et Léo. Mais ce qu'ils savent peut-être moins, c'est la sortie d'un coffret inédit du grand poète, à l'initiative de son fils Mathieu Ferré qui gère le label « La Mémoire et la Mer ». Il s'agit d'une série de concerts enregistrés dans le divin lieu du théâtre Libertaire de Paris. Ces captations ont été réalisées en 1986, 1988 et 1990. On y croise les plus belles chansons de ce fils adoptif de la Toscane, des « Poètes » aux « Anarchistes » (« il n'y en a pas un sur cent mais pourtant ils existent », de « Comme à Ostende » à « Thank you Satan »). Et surtout, outre un livret avec des textes choisis parmi ses admirateurs, la cerise sur le gâteau est l'enregistrement du concert du 8 mai 1988. Léo : chemise et pantalon de couleur noire, crinière argentée, debout ou assis au piano, invite une fois de plus à ne pas baisser les bras, à garder le poing levé. Salutaire par les temps qui courent. Pour le commander, une seule adresse sur internet : www.leo-ferré.com



Un coffret inédit de Léo Ferré vient de sortir aux éditions « La Mémoire et la mer » « (www.leo-ferre.com)