

«NOUVELLES DE LA ROUTE»

LA LETTRE DE JEAN LAPIERRE N°14 - JUILLET 2019



SOMMAIRE

Bonjour,

2 Infos pour cet été 2019, que je vous souhaite ensoleillé et chaleureux!

Jean Lapierre

- 1 – FESTIVAL RACONTE – ARTS (Algérie)**
- 2 – BALADE CHANSON ST GERMAIN DES PRÉS**

FESTIVAL RACONTE-ARTS 16 AU 26 JUILLET 2019



J'ai l'honneur d'être invité à participer au 16^{ème} Festival «Raconte – Arts», à Sahel – Bouzeguene - Wilaya de Tizi – Ouzou, en Kabylie – Algérie...

.....
C'est pour moi une joie de retrouver l'Algérie, des amis, de découvrir une nouvelle région, de nouvelles rencontres, de partager mes chansons, mes musiques... Comme me le disais un jour Jo Moustaki: «*nous voyageons grâce à la chanson, et nous faisons voyager les gens avec nos chansons!*»

«*Organisé par la ligue des arts cinématographiques et dramatiques de Tizi Ouzou, ce festival va poser pied pour la troisième fois dans la daïra de Bouzeguène, après les éditions tenues aux villages de Wizgan, en 2009, et Iguersafene, en 2015. Sahel, ce beau village de quelque quatre mille habitants, se prépare depuis plusieurs semaines déjà pour accueillir ce festival.*

Il faut savoir que le village est habitué aux grands rendez-vous (...)

Rien n'a été laissé au hasard, avec l'installation de diverses commissions, qui se chargeront de l'organisation de la sécurité, du transport, de la restauration, de l'hébergement, etc. et surtout de l'accueil des invités, qui seront plus nombreux cette année qu'à toutes les précédentes éditions...

Outre les habitations prêtes à accueillir les invités, de nombreuses maisons traditionnelles ont été restaurées pour ceux qui affectionnent le rustique et la bonne humeur. Les ruelles principales du village sont entièrement recouvertes de dalles en ardoise. Des aires entièrement refaites et recouvertes de tuf sont réservées aux caravaniers du Sud pour installer leurs tentes et y préparer du thé mousseux. La place de Tajmaât, les ruelles, les fontaines, la mosquée, etc. sont prêtes pour accueillir les festivaliers. Concernant le programme, le président du festival, Hassan Metref, que nous avons contacté lundi dernier, s'est dit très heureux du choix du village de Sahel.

Sous le thème : «Nedjma, l'inextinguible matière», en hommage à Kateb Yacine, à l'occasion du trentième anniversaire de son décès, le festival est également dédié à l'environnement et à la femme de Sahel qui s'est impliquée dans la lutte contre les déchets et qui, cette année, vise une bonne place, sinon la première, dans le concours «Rabah Aïssat», du village le plus propre. Les invités, dont des étrangers, ont été contactés...

→ **El Watan** - <https://www.elwatan.com/regions/kabylie/tizi-ouzou/16e-edition-du-festival-raconte-arts-les-preparatifs-sintensifient-au-village-sahel-29-06-2019?fbclid=IwAR2AOWdPgYheEc7kjNqS1qQ9NLCeIrOGYaZtZrE1HmgGCRqECCoBH70Q9Ag>

.....
31 JUILLET 2019 A 10 H
BALADE CHANSON ST GERMAIN DES PRÉS



Chanteur, auteur-compositeur, je suis aussi musicologue, historien de la chanson.

J'ai publié un livre "La Chanson de Paris", préfacé par Georges Moustaki. J'en prépare un nouveau, sur le sujet...

Je vous emmène en voyage le long des rues de la Capitale. Surgissent des visages connus, ou

méconnus, des salles mythiques, des expériences fortes, sur les chemins de la création...
Après la 2ème guerre mondiale, c'était l'heure de la fête, des existentialistes, des poètes, et bien sûr des chanteurs qui se glissaient dans les caves où dans les cabarets... Juliette Gréco, Léo Ferré, Jacques Brel, Barbara, Les Frères Jacques, Guy Béart, Jean Ferrat, Mouloudji, Catherine Sauvage, Cora Vaucaire, Serge Lama..., ont « forgé » leurs chansons devant des publics en attente, acteurs d'un âge d'or désormais mythique.
Cabarets, salles, places, maisons où ont vécu des chanteurs, restaurants où se retrouvaient les artistes, lieux ayant inspiré des chansons célèbres..., jalonnent ce parcours...

**RENDEZ-VOUS 15 PLACE DAUPHINE (Ile de la Cité, Métro : St Michel ou Cité)
MERCREDI 31 JUILLET 2019 A 10H...**

Participation aux frais > 15 €/ Personne

Réservez: jeanlapierre@orange.fr ou Tél: 00 33 6 23 35 10 13

<https://www.facebook.com/events/535298203673528>

« Passionnante visite de près de trois heures animée avec brio (et force anecdotes !) par Jean Lapierre !

Ce chanteur est aussi l'auteur de « La chanson de Paris », ouvrage de référence sur l'histoire des cabarets et autres lieux de la chanson d'antan.

Une poignée de privilégiés a bénéficié de cette balade historique débutée place Dauphine... Menée à bien dans la bonne humeur, elle s'est achevée par le verre de l'amitié à L'Ecluse, après nombre d'escaliers aux noms prestigieux ... dont « L'échelle de Jacob » et « Chez Georges ».

Grâce à Jean-François Abbe, petit-fils de Georges, le groupe s'est aventuré dans la salle mythique de ce qui fut un haut-lieu de la chanson, connu pour sa fameuse enclume (!) et sa programmation d'innombrables artistes comme en témoigne une impressionnante (et nostalgique !) collection de photos noir et blanc.

A relever aussi un arrêt devant la maison de Serge Gainsbourg aux façades toujours très riches en dessins, graffitis et déclarations d'amour !

Parmi les passionnés de chansons ayant suivi Jean Lapierre, se trouvait la chanteuse québécoise Céline Faucher .

Au gré des explications de Jean Lapierre, il a donc aussi été question de Pauline Julien, Raymond Levesque, Félix Leclerc, etc.

Une telle escapade avec Jean Lapierre dans les rues et les ruelles de Saint-Germain des Prés est synonyme de nombreuses découvertes sur une époque révolue (les cabarets de la rive gauche). A découvrir SANS HESITATION ! »

Albert Weber, Journaliste « Planète Francophone »